



La Montagne Sainte-Genève et ses abords
Comité d'études historiques, archéologiques et artistiques fondé
en 1895

21, place du Panthéon, 75005 Paris.
01.56.81.74.55

montagnestegenevieve@gmail.com
<http://www.montagnesaintegenevieve.com>
Permanence le jeudi après-midi

PROGRAMME DU DEUXIEME TRIMESTRE 2020

Ce trimestre, trois conférences vous seront proposées :

- **Ronan Bouttier** parlera des changements des formes et des usages des pièces de bain dans l'architecture civile de Paris et de l'Ile de France entre 1515 et 1774.
- **François Robichon** évoquera le peintre Edouard Detaille, peintre de scènes militaires qui décora au début du XX^e siècle l'abside du Panthéon.
- **Michel Merkel** présentera Maurice Genevoix, qui doit entrer au Panthéon avec « ceux de 14 ». Il évoquera l'académicien mais aussi le grand sportif qui introduisit la pratique de l'activité physique dans la société.

Concernant les visites réservées aux adhérents :

Nous descendrons sous terre pour visiter la carrière des Capucins.

Nous visiterons un établissement d'enseignement prestigieux, l'Institut national agronomique.

Le samedi 13 juin, nous découvrirons le Luxembourg lors du rallye conçu par Claudette et Michel Nardot.

CONFERENCES

Les conférences ont lieu à la Mairie du 5^e, à 18h. L'entrée est libre.



➤ **Judi 2 avril : Les bains dans l'architecture civile de Paris et de l'Ile de France (1515-1774)**

Conférence de **Ronan Bouttier**, docteur de l'Université Paris Sorbonne

La question des espaces dédiés au bain rentre pleinement dans le champ de l'histoire de l'architecture. Pour saisir les changements subtils des formes et des usages des pièces de bain, une étude sur le temps long était nécessaire de l'avènement de François 1^{er} à la fin du règne de Louis XV. L'étude embrasse un large spectre d'habitat, du palais à la maison. Les sources de l'histoire de l'architecture, l'analyse du bâti des bains subsistants ont permis d'établir des typologies d'espaces et des manières d'habiter.



➤ **Jeudi 28 mai : Edouard Detaille et l'ultime décor du Panthéon.**

Conférence de **François Robichon**, professeur d'histoire de l'art contemporain à l'Université Lille III

Edouard Detaille (1848-1912), peintre d'histoire a une prédilection pour les scènes militaires. Il fait ses études au lycée Henri IV et après son baccalauréat entre dans l'atelier d'Ernest Meissonier qui le forme à une peinture très académique. Il consacre un grand nombre de ses premières œuvres à la guerre de 1870 à laquelle il a participé. Entre 1902 et 1905, il peint le triptyque de l'abside du Panthéon « La synthèse des gloires de la France ».

➤ **Jeudi 11 juin : Maurice Genevoix, le sport et la grande guerre**

Conférence de **Michel Merkel**, Auteur de « 14-18, le sport sort des tranchées »

Avec Maurice Genevoix, ce sont les Poilus, mais aussi les sportifs de la Grande Guerre qui entrent au Panthéon. Si nous connaissons tous le brillant académicien, qui se doute qu'il fut aussi un sportif accompli ? Comme un certain nombre de normaliens, Maurice Genevoix est passé par l'école de gymnastique de Joinville. Ces hommes, officiers et sous-officiers pendant la Grande Guerre, vont favoriser la découverte du sport par les Poilus placés sous leurs ordres. Influencée par les Alliés et encouragée par l'Institution Militaire, cette pratique va se démocratiser durant tout le conflit et devenir en France un phénomène de société dès la paix revenue.



VISITES

Vous pourrez vous inscrire en ligne dès réception des invitations que nous vous adresserons par Internet via Eventbrite le 19 mars

➤ **Visite de la carrière des Capucins**



Visite insolite et exceptionnelle sous Paris, 60 pieds sous terre.

Attention :

- claustrophobes s'abstenir
- escalier de 100 marches à descendre et à remonter
- ni cannes, ni béquilles
- pas de toilettes en sous-sol

Deux dates au choix

- Mercredi 22 avril : à 14h 30
- Lundi 11 mai : à 14h 30

Nombre de participants : 17

Durée de la visite : 1h30 environ

Participation : 8€

Rendez-vous : 15 minutes avant l'heure prévue

Accueil de l'hôpital Cochin

27, rue du Faubourg Saint Jacques

75014 Paris

➤ **Visite de l'Institut national agronomique – (AgroParisTech)**



L'Institut national agronomique fut créé en 1848 par la Deuxième République à Versailles, supprimé en 1852 sous le Second Empire et reconstitué en 1876 à Paris dans les locaux du Conservatoire national des arts et métiers rue Réaumur. Depuis 1580, le 16 rue Claude Bernard cachait l'antique « Jardin des Apothicaires » où s'élevait le collège, devenu, à partir de 1777, l'Ecole supérieure de pharmacie. Peu de temps après le transfert de cette école avenue de l'Observatoire, le gouvernement concéda, en 1882, son emplacement et ses vieux bâtiments à l'Institut national agronomique. Des bâtiments neufs furent construits en 1889 puis en 1912-1914 rue Claude Bernard et, en 1929, rue de l'Arbalète. Lors de cette visite, nous découvrirons l'histoire du lieu, de l'Institut national agronomique d'hier et celle de demain et visiterons une partie des locaux.

<p>Une date Mardi 5 mai à 14h 30 Nombre de participants : 40 Durée de la visite : 1h30 Participation : gratuite</p>	<p>Rendez-vous : 15 minutes avant l'heure prévue 16, rue Claude Bernard 75005 Paris</p>
---	--

➤ **Samedi 13 juin : Rallye-Découverte « Un palais pour Marie, un sénat pour Paris »**



Rallye organisé par **Michel et Claudette Nardot** pour l'association historique de la Montagne Sainte-Geneviève

Durée du rallye : 4h environ
Ouvert à tous.
Inscription gratuite pour les adhérents
5€ pour les non adhérents

Rendez-vous :
Hall de la Mairie du 5^e à 13h

RAPPEL SUR L'ORGANISATION DES VISITES

Pour ceux qui ont Internet

Si le **19 mars** vous n'avez pas reçu l'invitation via Eventbrite, vous pouvez envoyer un message sur l'adresse : montagnestegenevieve@gmail.com

Pour les visites payantes, le règlement se fait en ligne par carte bancaire. Vous aurez ainsi une assurance immédiate de votre réservation.

Pour ceux qui n'ont pas Internet

Les inscriptions aux visites étant prises dans l'ordre de leur arrivée, les adhérent(e)s sont invité(e)s à retourner la fiche d'inscription accompagnée du chèque, si visite payante, dès qu'ils reçoivent le programme trimestriel. Celles et ceux qui ne disposent pas d'une adresse électronique doivent impérativement joindre une enveloppe timbrée pour la réponse.

Pour tout ce qui concerne la visite, les personnes inscrites ont pour interlocuteur exclusif la personne désignée comme responsable et dont le n° de portable figure sur le document de confirmation d'inscription.

Il est demandé aux personnes inscrites à une visite de se présenter au responsable de la visite au moins 15 minutes avant le début de celle-ci.

Remboursement des visites dans les cas d'annulation de l'inscription

Condition : si l'annulation auprès du responsable de la visite a lieu dans un délai supérieur à trois jours avant l'événement, il y aura remboursement moins les frais.