



**La Montagne Sainte-Geneviève et ses abords**  
Comité d'études historiques, archéologiques et artistiques fondé  
en 1895

21, place du Panthéon, 75005 Paris.  
01.56.81 74.55  
[montagnestegenevieve@gmail.com](mailto:montagnestegenevieve@gmail.com)  
<http://www.montagnesaintegenevieve.com>  
Permanence le jeudi après-midi

## PROGRAMME DU QUATRIEME TRIMESTRE 2020

Après une longue interruption des activités de l'association liée à la crise sanitaire inédite que nous venons de traverser, nous sommes heureux de vous proposer notre nouveau programme.

Les activités, conférences et visites, prévues au deuxième trimestre 2020 seront reportées en 2021.

Ce trimestre, **trois conférences** vous seront proposées :

- Pierre Moulinier nous présentera une population représentative du Quartier latin, celle des étudiantes et étudiants à la Belle Époque.
- Florence Chapuis nous fera découvrir les écrivains, peintres et historiens de l'art qui ont contribué à faire de la Montagne Sainte Geneviève et de ses environs l'un des symboles des échanges entre la France et la Scandinavie.
- Régis Deroudille brossera le portrait de Déodat de Dolomieu, savant géologue et minéralogiste dont une rue du 5<sup>e</sup> arrondissement, près de la Place Monge, porte le nom.

En raison de nouvelles dispositions sanitaires, la Mairie du 5e limite à 20 le nombre de personnes pouvant être présentes aux conférences prévues dans notre programme du 4<sup>ème</sup> trimestre. Nous vous proposons, pour pouvoir y assister, de vous inscrire, soit par mail [montagnestegenevieve@gmail.com](mailto:montagnestegenevieve@gmail.com), soit par courrier avant le 30 septembre en indiquant la ou les conférences auxquelles vous souhaitez assister en précisant l'ordre de vos préférences.

Nous nous attacherons à partager avec le plus grand nombre ces conférences et vous préviendrons des modalités de cette diffusion.

Concernant les visites réservées aux adhérents :

- Nous découvrirons de façon insolite le Luxembourg lors du rallye conçu par Claudette et Michel Nardot.
- Nous visiterons, pour prolonger notre thème Justice et Police, le Conseil d'État au cœur du Palais Royal.
- Nous vous proposerons une nouvelle visite de l'ancien Palais de justice qui fut le centre de tous les services judiciaires de la capitale jusqu'en 2018.

### CONFERENCES

Les conférences ont lieu à la Mairie du 5<sup>e</sup>, à 18h.

#### ➤ **Judi 15 octobre : Le Quartier latin des étudiants et étudiantes à la Belle Époque**

Conférence de **Pierre Moulinier**, chartiste, spécialiste des politiques culturelles



*Examen d'étudiantes*

Dans les trois décennies qui précèdent la Grande Guerre, le peuple étudiant de Paris connaît un développement important dans ses différentes composantes, français et étrangers, étudiants et surtout étudiantes, parisiens et provinciaux. Après une présentation statistique de ces groupes, on tentera de répondre à quatre questions : quelles études leur offrent les cinq facultés qui les accueillent après le baccalauréat (lettres, sciences, médecine, droit et pharmacie) ? Comment s'organise le peuple étudiant et quelles organisations aspirent à le représenter ? Comment vit-il ses années d'études au Quartier latin ? et enfin quels sont les métiers que les diplômés qu'ils ont acquis, leur permettent d'exercer ?

➤ **Jeudi 5 novembre : De Strindberg à Olafur Eliasson : présence nordique dans le 5e arrondissement et ses abords**

Conférence de **Florence Chapuis**, conservateur en chef des bibliothèques, chef du département de la Bibliothèque nordique à la Bibliothèque Sainte-Geneviève



*Ice Watch, 2014*

*Place du Panthéon, Paris 2015*

*Photo : Martin Argyroglo*

Le 5e arrondissement de Paris et ses abords occupent une place de choix pour de nombreux peintres, écrivains et artistes scandinaves et nordiques. Les œuvres *Inferno* et *Le Plaidoyer d'un fou*, de l'écrivain suédois August Strindberg, seront le point de départ de cet itinéraire entre peinture et alchimie qui nous conduira du Jardin des plantes à la rue de la Grande Chaumière, en passant par la rue de la Clef et la rue d'Assas. Faisant halte à la Bibliothèque nordique, née en 1868 au sein de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, nous nous dirigerons de la place nouvellement baptisée August Strindberg, derrière l'église Saint-Sulpice, à la rue de Tournon, où l'Institut Tessin fut fondé en 1933 par l'historien de l'art suédois Gunnar W. Lundberg. Les artistes d'avant-garde néerlandais et danois tels Corneille, Karel Appel, Asger Jorn, ont également élu les rues de Santeuil, Saint-Jacques et de la Montagne Sainte-Geneviève comme lieux fondateurs dans l'histoire du mouvement CoBrA, ouvrant la voie à l'artiste islandais Olafur Eliasson, plus près de nous, qui plaça son installation éphémère *Ice watch* devant le Panthéon en 2015.

➤ **Jeudi 17 décembre : Déodat de Dolomieu, un grand savant méconnu, une vie hors du commun**

Conférence de **Régis Derouille**, ingénieur civil des Mines, membre du Conseil d'administration de notre association et membre de la société d'histoire de l'Ordre de Malte.

Déodat de Dolomieu (1750-1801) est un grand savant géologue et minéralogiste français du XVIIIème siècle, peu connu du grand public. Il a laissé son nom à la chaîne des Dolomites, au cristal du même nom (avec un d minuscule) et à la pierre de dolomie.

Son œuvre scientifique est majeure tant en géologie qu'en minéralogie, disciplines qui naissaient à l'époque. Ce fut un des premiers vulcanologues. Il eut des intuitions novatrices sur les phénomènes volcaniques et la genèse des montagnes. Outre la dolomite, il précisa les caractéristiques d'autres minéraux dont le béryl et l'antracite. Il a partie liée avec le 5<sup>e</sup> arrondissement, car peu avant sa mort prématurée, il fut nommé professeur de minéralogie au Muséum. Et une rue près de la place Monge porte son nom. Ses collections de minéraux sont partagées entre l'École des Mines et le dit Muséum.

Sa vie, bien que courte, est un vrai roman d'aventure.

Avant d'être reconnu comme savant, il fut militaire dans l'armée royale et membre de l'Ordre de Malte, dont il devint commandeur. Mais il eut de nombreux démêlés avec cette vénérable institution et, à son corps défendant, participa à l'éviction de l'Ordre de son île. La Révolution Française dont il était partisan à ses débuts, le mit en danger. Mais bien que suspect à plusieurs titres, il put échapper à la Terreur. L'après Thermidor lui fut plus favorable. Il fut nommé en 1795 ingénieur et professeur à l'École des Mines qui se réorganise, puis membre de l'Institut. En 1798 il fut coopté par Berthollet pour faire partie de la cohorte des savants participant à l'expédition d'Égypte. Son retour prématuré fut dramatique car il fut retenu prisonnier pendant presque deux ans par les autorités du Royaume des Deux-Siciles. A son retour, il fut nommé à la chaire de minéralogie du Muséum, mais sans doute affaibli par sa détention, il décéda peu après.

C'est cette vie tumultueuse qu'évoquera la conférence, sans oublier de présenter les principaux traits de son œuvre scientifique.



*Portrait de Déodat de Dolomieu,  
Nicolas Gossé - 1843*

## VISITES

Vous pourrez vous inscrire en ligne dès réception des invitations que nous vous adresserons par Internet via Eventbrite le 10 septembre 2020. Les adhérents qui étaient inscrits à la visite du 27 mars de l'ancien Palais de Justice ont reçu un courrier spécifique le 1<sup>er</sup> septembre.

### ➤ Rallye-Découverte « Un palais pour Marie, un sénat pour Paris »



Rallye organisé par **Michel et Claudette Nardot** pour l'association historique de la Montagne Sainte-Geneviève

Une date :

**Samedi 3 octobre :**

Durée du rallye : 4h environ

Ouvert à tous.

Inscription gratuite pour les adhérents

5€ pour les non adhérents

Rendez-vous :

Hall de la Mairie du 5<sup>e</sup> à 13h

### ➤ Visite guidée des différentes salles du Conseil d'État dans le Palais Royal



En découvrant le Conseil d'État, nous nous mettrons dans les pas de la famille d'Orléans pour visiter une institution phare de notre République au cœur du Palais Royal en rappelant l'histoire de ce palais et ses missions dans l'univers doré et lambrissé de ses salons.

Une date :

**Samedi 7 novembre** à 16h30

Nombre de participants : 29

Participation : 12€

Rendez-vous : 15 minutes avant l'heure prévue

Devant le Conseil d'État

1, place du Palais Royal

75001 Paris

### ➤ Visite de l'ancien Palais de justice (report de la visite annulée du 27 mars)



Ancienne Curia Regis dont sont issus le Parlement, les juridictions souveraines et actuelles ainsi que les archives législatives et diplomatiques, le Palais de la Cité comme on l'appelait est le siège du pouvoir des rois de France du Xe au XIV<sup>e</sup> siècle.

En 2009, le palais devient le centre névralgique de l'ordre judiciaire français.

Depuis 2018, le Palais de justice n'accueille plus que les grands procès en assise, la Cour de Cassation et la Cour d'appel et fait partie d'un programme de renforcement de l'attractivité culturelle et touristique de l'Île de la Cité. La salle de conférences des avocats devrait nous être ouverte.

Deux dates au choix :

- **Vendredi 20 novembre** : à 10h
- **Vendredi 27 novembre** : à 14h30

Nombre de participants par visite : 25.

Durée 1h30 Participation : 10€

[Les adhérents inscrits à la visite du 27 mars ont reçu un courrier spécifique le 1<sup>er</sup> septembre. Ne vous réinscrivez pas sur Eventbrite.](#)

Rendez-vous dans la cour : 10 boulevard du Palais, 75001 Paris. 15min avant l'heure prévue.

## Informations

Pour compléter l'exposition consacrée à Geneviève à la Mairie du 5<sup>e</sup> arrondissement, nous vous informons des manifestations suivantes :

**-Mardi 13 et vendredi 16 octobre à 20h** : concert dans l'église Saint-Etienne du Mont éclairée de 1600 bougies avec Vincent Warnier, organiste titulaire. *Entrée libre, dans la limite des places disponibles.*

**-Mercredi 18 au vendredi 20 novembre** : colloque scientifique, co-organisé par le Collège des Bernardins et l'Institut de recherche pour l'étude des religions (Sorbonne Université) en association avec l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres et la Ville de Paris. Intitulé *Sainte Geneviève – Histoire et mémoire (420-2020)*, il a pour but d'actualiser la recherche universitaire sur la figure de sainte Geneviève au cours des siècles. *Ouvert au public, ce colloque se déroulera dans une volonté de rendre accessible à tous ce travail de mémoire.*

**-Vendredi 4 au dimanche 13 décembre** : l'église Saint-Étienne du Mont sera le théâtre d'une vaste scénographie immersive et participative, composée par quelques 500 volontaires bénévoles et imaginée par les créateurs du Millénaire de Saint-Germain-des-Prés.

## Communiqué

Nous souhaitons compléter notre équipe et sommes à la recherche de bénévoles, compétents en informatique, notamment pour la gestion du site Internet de l'association et du logiciel de réservation Eventbrite. N'hésitez pas à prendre contact avec nous. [montagnestegenevieve@gmail.com](mailto:montagnestegenevieve@gmail.com)

### RAPPEL SUR L'ORGANISATION DES VISITES

#### Pour ceux qui ont Internet

Si le **10 septembre** vous n'avez pas reçu l'invitation via Eventbrite, vous pouvez envoyer un message sur l'adresse : [montagnestegenevieve@gmail.com](mailto:montagnestegenevieve@gmail.com)

Pour les visites payantes, le règlement se fait en ligne par carte bancaire. Vous aurez ainsi une réponse immédiate à votre réservation.

#### Pour ceux qui n'ont pas Internet

Les inscriptions aux visites étant prises dans l'ordre de leur arrivée, les adhérent(e)s sont invité(e)s à retourner la fiche d'inscription accompagnée du chèque, si visite payante, dès qu'ils reçoivent le programme trimestriel. Celles et ceux qui ne disposent pas d'une adresse électronique doivent impérativement joindre une enveloppe timbrée pour la réponse.

#### Pour tous

Pour tout ce qui concerne la visite, les adhérents inscrits ont pour interlocuteur exclusif la personne désignée comme responsable et dont le n° de portable figure sur le document de confirmation d'inscription.

Il est demandé aux personnes inscrites à une visite de se présenter au responsable de la visite au moins 15 minutes avant le début de celle-ci.

#### Remboursement des visites dans les cas d'annulation de l'inscription

Condition : si l'annulation auprès du responsable de la visite a lieu dans un délai supérieur à trois jours avant l'événement, il y aura remboursement moins les frais.