



La Montagne Sainte-Geneviève et ses abords
Comité d'études historiques, archéologiques et artistiques fondé en 1895

21, place du Panthéon, 75005 Paris.
01.56.81 74.55
montagnestegenevieve@gmail.com
<http://www.montagnesaintegenevieve.com>
Permanence le jeudi après-midi

PROGRAMME DU QUATRIEME TRIMESTRE 2021

Après une longue interruption des activités de l'association liée à la crise sanitaire inédite que nous venons de traverser, nous sommes heureux de vous retrouver et de vous proposer notre nouveau programme.

Toutes les activités organisées par notre association nécessitent un pass sanitaire

Ce trimestre, **trois conférences** vous seront proposées :

- Florence Chapuis nous fera découvrir les écrivains, peintres et historiens de l'art qui ont contribué à faire de la montagne Sainte Geneviève et de ses environs l'un des symboles des échanges entre la France et la Scandinavie.
- Jean Tulard nous fera partager ses dernières et inédites recherches sur *Marengo ou l'étrange victoire de Bonaparte*. Comment un homme façonne sa propre épopée et réécrit son histoire.
- Régis Deroudille brosera le portrait de Déodat de Dolomieu, savant géologue et minéralogiste dont une rue du 5^e arrondissement, près de la Place Monge, porte le nom.

Concernant les visites réservées aux adhérents :

- Nous vous proposerons une nouvelle visite de l'ancien Palais de justice qui fut le centre de tous les services judiciaires de la capitale jusqu'en 2018.
Nous irons à près de 20 m sous terre découvrir les anciennes carrières des Capucins

CONFERENCES

Les conférences ont lieu à la Mairie du 5^e, à 18h.

➤ **Jeudi 21 octobre : De Strindberg à Olafur Eliasson : présence nordique dans le 5e arrondissement et ses abords**
Conférence de **Florence Chapuis**, conservateur en chef des bibliothèques



Ice Watch, 2014
Place du Panthéon, Paris 2015
Photo : Martin Argyroglo

Le 5^e arrondissement de Paris et ses abords occupent une place de choix pour de nombreux peintres, écrivains et artistes scandinaves et nordiques. Les œuvres *Inferno* et *Le Plaidoyer d'un fou*, de l'écrivain suédois August Strindberg, seront le point de départ de cet itinéraire entre peinture et alchimie qui nous conduira du Jardin des Plantes à la rue de la Grande Chaumière, en passant par la rue de la Clef et la rue d'Assas. Faisant halte à la Bibliothèque nordique, née en 1868 au sein de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, nous nous dirigerons de la place nouvellement baptisée August Strindberg, derrière l'église Saint-Sulpice, à la rue de Tournon, où l'Institut Tessin fut fondé en 1933 par l'historien de l'art suédois Gunnar W. Lundberg. Les artistes d'avant-garde néerlandais et danois tels Corneille, Karel Appel, Asger Jorn, ont également élu les rues de Santeuil, Saint-Jacques et de la Montagne Sainte-Geneviève comme lieux fondateurs dans l'histoire du mouvement CoBrA, ouvrant la voie à l'artiste islandais Olafur Eliasson, plus près de nous, qui plaça son installation éphémère *Ice watch* devant le Panthéon en 2015.

➤ Jeudi 25 novembre : Marengo, ou l'étrange victoire de Bonaparte

Conférence de **Jean Tulard**, historien spécialiste de Napoléon Bonaparte et de l'époque napoléonienne, professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne, membre de l'Institut



Bataille de Marengo-Louis-François Lejeune 1802

En 1799, la jeune République française s'engage dans une guerre contre les monarchies d'Europe. L'Italie du Nord sert alors de champ de bataille aux troupes républicaines commandées par Bonaparte qui entendent couper la route à leurs adversaires prêts à envahir le Midi de la France. A Marengo, par un spectaculaire retournement de situation, l'armée de Bonaparte est sauvée in extremis de la déroute grâce à l'intervention du général Desaix. Une victoire décisive qui ne doit donc rien au génie militaire du Premier Consul et tout à la bonne étoile des Français. C'est cette bataille à nulle autre pareille que raconte Jean Tulard, à rebours de la légende napoléonienne car les événements de Marengo ont été progressivement déformés par la propagande impériale.

Ainsi, de la conjuration de Fouché et de Talleyrand, à deux

doigts de renverser un Bonaparte que les premières dépêches annonçaient défait, du fameux chien Moustache qui sauva les soldats républicains et du succulent poulet marengo inventé avec les moyens du bord par un cuisinier pour sustenter le futur empereur, la grande histoire est souvent pavée de petites anecdotes qui recèlent la vérité.

➤ Jeudi 16 décembre : Déodat de Dolomieu, un grand savant méconnu, une vie hors du commun

Conférence de **Régis Deroudille**, ingénieur civil des Mines, membre du Conseil d'administration de notre association et membre de la société d'histoire de l'Ordre de Malte

Déodat de Dolomieu (1750-1801) est un grand savant géologue et minéralogiste français du XVIIIème siècle, peu connu du grand public. Il a laissé son nom à la chaîne des Dolomites, au cristal du même nom (avec un d minuscule) et à la pierre de dolomie.

Son œuvre scientifique est majeure tant en géologie qu'en minéralogie, disciplines qui naissaient à l'époque. Ce fut un des premiers vulcanologues. Il eut des intuitions novatrices sur les phénomènes volcaniques et la genèse des montagnes. Outre la dolomite, il précisa les caractéristiques d'autres minéraux dont le béryl et l'antracite. Il a partie liée avec le 5^e arrondissement, car peu avant sa mort prématurée, il fut nommé professeur de minéralogie au Muséum. Et une rue près de la place Monge porte son nom. Ses collections de minéraux sont partagées entre l'École des Mines et le dit Muséum.

Sa vie, bien que courte, est un vrai roman d'aventure.

Avant d'être reconnu comme savant, il fut militaire dans l'armée royale et membre de l'Ordre de Malte, dont il devint commandeur. Mais il eut de nombreux démêlés avec cette vénérable institution et, à son corps défendant, participa à l'éviction de l'Ordre de son île. La Révolution Française dont il était partisan à ses débuts, le mit en danger. Mais bien que suspect à plusieurs titres, il put échapper à la Terreur. L'après Thermidor lui fut plus favorable. Il fut nommé en 1795 ingénieur et professeur à l'École des Mines qui se réorganise, puis membre de l'Institut. En 1798 il fut coopté par Berthollet pour faire partie de la cohorte des savants participant à l'expédition d'Égypte. Son retour prématuré fut dramatique car il fut retenu prisonnier pendant presque deux ans par les autorités du Royaume des Deux-Siciles. A son retour, il fut nommé à la chaire de minéralogie du Muséum mais, sans doute affaibli par sa détention, il décéda peu après.

C'est cette vie tumultueuse qu'évoquera la conférence, sans oublier de présenter les principaux traits de son œuvre scientifique.



Portrait de Déodat de Dolomieu, Nicolas Gossé - 1843

VISITES

Vous pourrez vous inscrire en ligne dès réception des invitations que nous vous adresserons par Internet via Eventbrite le lundi 13 septembre 2021. Les adhérents qui étaient inscrits à la visite du 27 mars 2020 de l'ancien Palais de Justice doivent se réinscrire à la visite gratuite. Pour les adhérents non encore inscrits à cette visite, l'inscription par Eventbrite est obligatoire et le paiement se fera sur place le jour de la visite.

➤ Visite guidée des anciennes carrières des Capucins situées sous l'Hôpital Cochin



Sous l'hôpital Cochin, à l'emplacement de l'ancien noviciat des Capucins, subsiste un intéressant réseau de galeries de 1,2 kilomètres de long. Protégée au titre des Monuments Historiques depuis 1999 et située à environ 18m sous le niveau du sol, cette carrière a été exploitée pour sa pierre à bâtir entre le XII et le XVIIIe siècle.

Deux dates au choix : <ul style="list-style-type: none">- Mardi 5 octobre à 14h- Mardi 12 octobre à 14h Nombre de participants par visite : 15 Durée de la visite : 1h30 Participation : 8€	RV à l'entrée-accueil de l'hôpital Cochin 27 Rue du Faubourg Saint-Jacques, 75014 Paris Prévoir de bonnes chaussures, température constante de 13 degrés. -Pas de canne, ni béquilles - Escalier de 119 marches : non adapté aux personnes handicapées moteur. .
---	--

➤ Visite de l'ancien Palais de justice (report de la visite annulée du 27 mars 2020)



Ancienne Curia Regis dont sont issus le Parlement, les juridictions souveraines et actuelles ainsi que les archives législatives et diplomatiques, le Palais de la Cité comme on l'appelait, est le siège du pouvoir des rois de France du Xe au XIVe siècle.

En 2009, le palais devient le centre névralgique de l'ordre judiciaire français.

Depuis 2018, le Palais de justice n'accueille plus que les grands procès en assise, la Cour de Cassation et la Cour d'appel et fait partie d'un programme de renforcement de l'attractivité culturelle et touristique de l'Île de la Cité. La salle de conférences des avocats devrait nous être ouverte.

Visite reportée en raison du

Une date, deux horaires au choix :

- Vendredi 26 novembre : à 9h30
- Vendredi 26 novembre : à 14h

Nombre de participants par visite : 25.

Durée 1h30 Participation : 10€

Les adhérents, inscrits à la visite du 27 mars 2020 qui n'ont pu avoir lieu en raison du confinement, doivent se réinscrire gratuitement sur Eventbrite.

procès des attentats de 2015

Rendez-vous au pied du grand escalier de la cour d'honneur : 10 boulevard du Palais, 75001 Paris. 15min avant l'heure prévue.

Communiqué

Nous souhaitons compléter notre équipe et sommes à la recherche de bénévoles, compétents en informatique, notamment pour la gestion du site Internet de l'association et du logiciel de réservation Eventbrite.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous. montagnestegenevieve@gmail.com

RAPPEL SUR L'ORGANISATION DES VISITES

Pour ceux qui ont Internet

Si le 1^{er} octobre vous n'avez pas reçu les invitations via Eventbrite, vous pouvez envoyer un message sur l'adresse : montagnestegenevieve@gmail.com

Pour les visites payantes, le règlement se fait en ligne par carte bancaire. Vous aurez ainsi une réponse immédiate à votre réservation.

Pour ceux qui n'ont pas Internet

Les inscriptions aux visites étant prises dans l'ordre de leur arrivée, les adhérent(e)s sont invité(e)s à retourner la fiche d'inscription accompagnée du chèque, si visite payante, dès qu'ils reçoivent le programme trimestriel. Celles et ceux qui ne disposent pas d'une adresse électronique doivent impérativement joindre une enveloppe timbrée pour la réponse.

Pour tous

Pour tout ce qui concerne la visite, les adhérents inscrits ont pour interlocuteur exclusif la personne désignée comme responsable, dont le n° de portable figure sur le document de confirmation d'inscription.

Il est demandé aux personnes inscrites à une visite de se présenter au responsable de la visite au moins 15 minutes avant le début de celle-ci.

Remboursement des visites dans les cas d'annulation de l'inscription

Condition : si l'annulation auprès du responsable de la visite a lieu dans un délai supérieur à trois jours avant l'événement, il y aura remboursement moins les frais.