

Plan de l'abbaye Sainte-Geneviève - Gravure de Laurent Levesque - 1691

**Jacques-Germain Soufflot**

Tiré de [*Œuvres de*] Jacques-Germain Soufflot, Chez Bligny, peintre, doreur, marchand d'estampes et vitrier, Cour du Manège aux Tuileries, Paris



*LA PLACE DU PANTHÉON ... au fil du temps*

**Cérémonie de la pose de la première pierre de la nouvelle église Sainte-Geneviève, le 6 septembre 1764**

3



**Auteur :** Demachy, Pierre-Antoine (1723-1807).  
**Format :** Huile sur toile - Hauteur 81cm Longueur 129 cm

**Date édition :** 1765  
**Musée Carnavalet - Histoire de Paris :** P 193

*LA PLACE DU PANTHÉON ... au fil du temps*



4

**Premier fronton du  
Panthéon, réalisé en  
1774 par le sculpteur  
Nicolas Coustou.**

Source : [gallica.bnf.fr /](http://gallica.bnf.fr/)  
BNF G161 159 - 9865



L'abbaye Sainte Geneviève et, au second plan, les deux clochers de la nouvelle Eglise, au XVIIIe siècle.

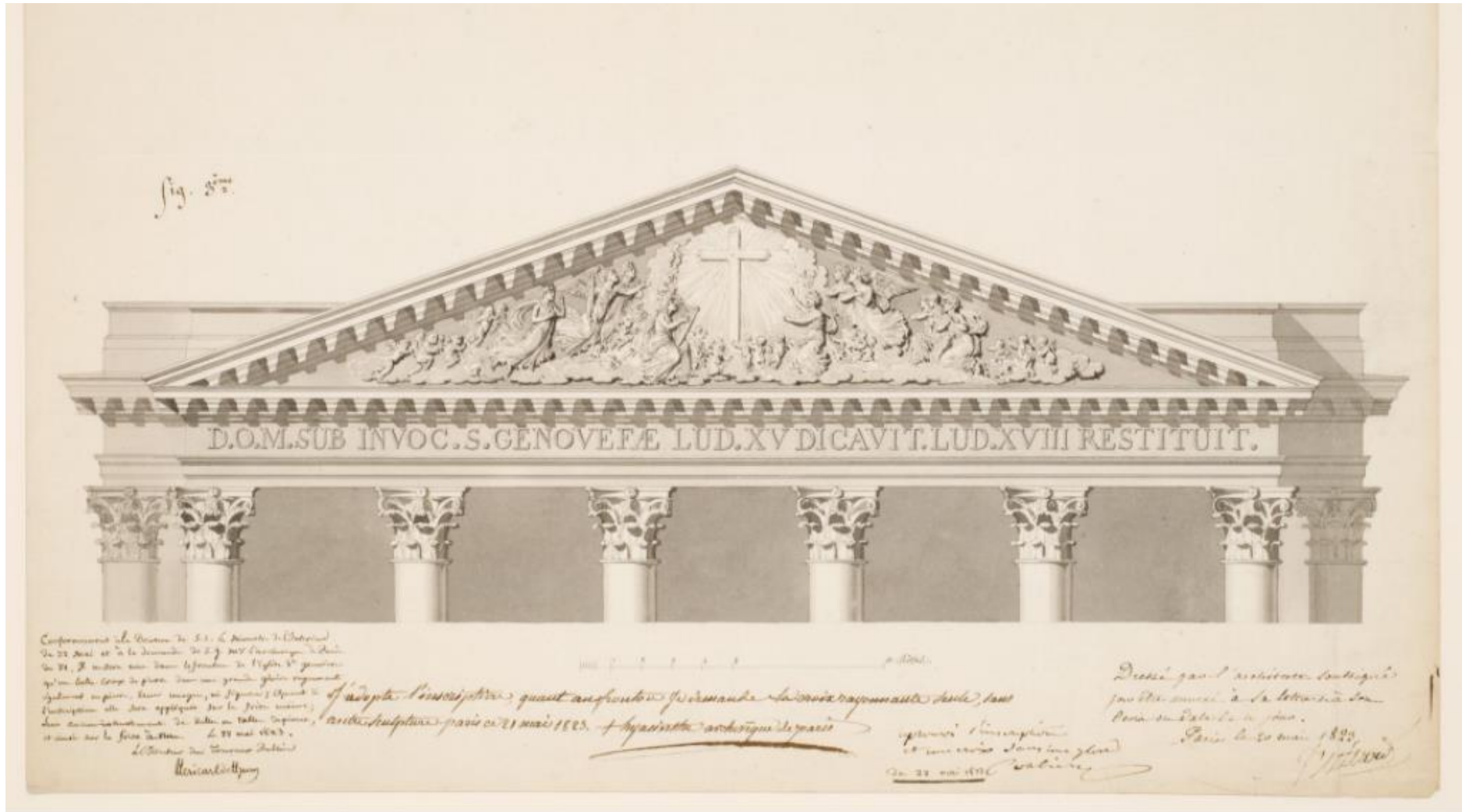


La 2ème version  
du fronton  
réalisée en 1791  
par le sculpteur  
Jean-Guillaume  
Moitte

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

**Titre :** Panthéon Français [dessin] / JB Hilaire - **Date d'édition :** 1794-1795 - **Auteur :** Hilaire, Jean-Baptiste (1753-1822?)

La 3ème version fronton, réalisée en 1823 par l'architecte Louis-Pierre Baltard sur l'Église Sainte-Geneviève.



Crédit(s) Louis-Pierre Baltard. Détail d'un dessin montrant l'élévation du nouveau fronton, Église Sainte-Geneviève. DR1984:1588

Classification : dessins

*LA PLACE DU PANTHÉON ... au fil du temps*

8



Le Panthéon  
vers 1835

*Villeret, François-  
Etienne  
Musée Carnavalet,  
Histoire de Paris*



La 4ème version  
du fronton,  
réalisée en 1830  
par  
David D'angers,  
est celle que nous  
pouvons admirer  
aujourd'hui !



**Mairie du 5<sup>e</sup> et son décor lassé Art Déco.**

Dans l'escalier d'honneur, cinq grandes fresques d'Henri Martin représentent le jardin du Luxembourg.



*LA PLACE DU PANTHÉON ... au fil du temps*

**Intérieur de la bibliothèque Sainte-Geneviève, vue de la grande salle.**

Lansiaux, Charles Joseph Antoine - 1917 - Musée Carnavalet, Histoire de Paris

